

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 ГОРОДА ВЯЗНИКИ
ВЛАДИМИРСКОЙ ОБЛАСТИ»



Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ № 4»
Афонина Л.Ю.

Приказ № 191 от 30.08.2019

Рабочая программа
«Технология»
УМК «Школа России»
2 класс

2019-2020 учебный год

**Рабочая программа по учебному предмету
«Технология»
для 2 класса
на 2019-2020 учебный год**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана на основе авторской программы «Технология» (Роговцева Н.И., Анащенкова С.В.), 2011, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, 2009, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России и в соответствии с нормативно-правовыми, инструктивно-методическими документами.

XXI век — век высоких технологий. Это стало девизом нашего времени. В современном мире знания о технологии различных процессов, культура выполнения технологических операций приобретают все большее значение. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» позволяют гораздо больше, чем просто формировать у учащихся картину мира с технологической направленностью. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентирование в задании, преобразование, оценка результата, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, нахождение практических способов решения, умение добиваться достижения результата и т. д.) достаточно наглядны и, значит, более понятны для детей. Навык выполнять операции технологично позволяет школьнику грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, чёткое создание алгоритмов, умение следовать правилам необходимы для успешного выполнения заданий любого учебного предмета, а также весьма полезны во внеучебной деятельности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только даёт ребёнку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, требований, предъявляемых к технической документации, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, усвоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Общая характеристика курса

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход — обучение на основе реализации и образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из

внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П. Я. Гальперин, Н. Ф. Талызина и др.);

- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности — понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любопытности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);
 - первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
 - творческого потенциала личности в процессе изготовления изделия и реализации проектов.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом

рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчётов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

При изучении предмета «Технология» предусмотрена интеграция с образовательными областями «Филология» (русский язык и литературное чтение) и «Окружающий мир». Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребёнком мира во всём его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умения находить

решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, нести ответственность за результат и т. д. Всё это воспитывает трудолюбие и закладывает прочные основы способности к самовыражению, формирует социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создаёт основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для их духовно-нравственного развития. В программе «Технология» предусмотрены материалы о гармоничной среде обитания человека, что позволяет сформировать у детей устойчивые представления о жизни в гармонии с окружающим миром. Знакомство с народными ремёслами и народными культурными традициями, активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствуют воспитанию духовности.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При усвоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении курса «Окружающий мир». Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Курс «Технология» предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека — создателя материальных ценностей и творца окружающего мира — в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы, что способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса «Технология» в учебном плане

На изучение технологии во 2 классе отводится 34 ч (1 час в неделю, 34 учебные недели.)

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств её осуществления.

2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессии и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Требования к уровню подготовки учащихся во 2 классе

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности; • понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия 	<ul style="list-style-type: none"> • уважительно относиться к труду людей; • понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их; • понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством

<p>обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий; • организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы', выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда. 	<p><i>учителя элементарную проектную деятельность малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги)</i>
--	---

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<ul style="list-style-type: none"> • на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; • отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы; <ul style="list-style-type: none"> • применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла); • выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i> • <i>прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.</i>

Конструирование и моделирование

Ученик научится:	Ученик получит возможность научиться:
<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);</p> <p>-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).</p>	<p><i>-соотносить объёмные конструкции, основанные на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;</i></p> <p><i>-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.</i></p>

Практика работы на компьютере

Ученик научится	Ученик получит возможность научиться:
<p>-соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;</p> <p>-использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;</p> <p>-создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.</p>	<p><i>- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.</i></p>

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметом и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, гео метрический и др.). Проведение измерений и построений для решения практических и дач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва) Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление) Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).
Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.
Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).
Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

2 класс (34ч)

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1ч)

Человек и земля (23ч)

Земледелие (1ч) Посуда (4ч) Народные промыслы (5ч) Домашние животные и птицы (3ч) Новый год (1ч) Строительство (1ч) В доме (4ч) Народный костюм (4ч)

Человек и вода (3ч)

Рыболовство (3ч) проект «Аквариум»

Человек и воздух (3ч)

Птица счастья (1ч) Использование ветра (2ч)

Человек и информация (4ч)

Книгопечатание (1ч) Поиск информации в Интернете (2ч) Итоговое занятие за год.

Выставка работ (1 ч)

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	
Книгопечатная продукция	
<p><u>Рабочая программа</u> Роговцева Н. И., Анащенкова С. В. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы.</p> <p><u>Учебники</u> Добромыслова Н. В. Технология. Учебник. 2 класс.</p> <p><u>Рабочие тетради</u> Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс.</p> <p><u>Методические пособия</u> Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Шипилова Н. В. Уроки технологии: 2 класс.</p> <p>«Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов — сайт издательства «Просвещение» http://www.prosv. ru/umk/perspektiva/</p>	В программе определены цели и содержание начального обучения, представлено тематическое планирование видов деятельности учащихся, обеспечено образовательного процесса. В учебниках представлены рабочие карты, чертежи и др., культурно-разнообразный иллюстративный материал, представленные в текстовой и графической форме, что позволяет самостоятельно ставить учебные задачи, необходимые средства их достижения, последовательность изготовления изделий. Рабочие тетради включают рабочие тетради учебника. В комплекте с тетрадями шаблоны для выполнения заданий. Новый вид методического пособия — комментарии для работы по теме, результаты обучения (в соответствии с требованиями ФГОС).
Печатные пособия	
<p>Комплекты тематических таблиц Технология обработки ткани. Технология. Обработка бумаги и картона — 1. Технология. Обработка бумаги и картона — 2. Технология. Организация рабочего места (для работы с разными материалами).</p> <p><u>Демонстрационный и раздаточный материал.</u> Коллекции «Бумага и картон», «Лен», «Хлопок», «Шерсть».</p> <p>Раздаточные материалы (справочные)</p>	
Информационно-коммуникативные средства	
<p>Электронное приложение к учебнику «Технология», 2 класс (диск CD-ROM), авторы С. А. Володина, О. А. Петрова, М. О. Майсурадзе, В. А. Мотылёва. CD «Мышка Мия. Юный дизайнер»</p>	
Экранно-звуковые пособия	
<u>Видеофильмы</u>	

<p>DVD «Маски, шляпы, карнавальные костюмы своими руками», «Театр кукол своими руками», «Оригами».</p> <p>Слайды (диапозитивы) по основным темам курса Слайд-комплект с методическим пособием: «Плодовые культуры и цветы сада», «Огород и поле»</p>	
<p>Технические средства обучения</p>	
<p>Оборудование рабочего места учителя.</p> <p>Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.</p> <p>Магнитная доска.</p> <p>Персональный компьютер с принтером.</p> <p>Ксерокс.</p> <p>Фотокамера цифровая.</p> <p>Видеокамера цифровая со штативом.</p> <p>Аудио/видеомагнитофон.</p> <p>CD/DVD-проигрыватели.</p> <p>Телевизор с диагональю не менее 72 см.</p> <p>Проектор для демонстрации слайдов.</p> <p>Мультимедийный проектор.</p> <p>Экспозиционный экран размером не менее 150 x 150 см</p>	
<p>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</p>	
<p>Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения. Набор металлических конструкторов. Набор пластмассовых конструкторов «Лего».</p> <p>Образовательный конструктор «Лего». «Мир вокруг нас».</p> <p>Строительные кирпичи. Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой). Действующие модели механизмов. Объёмные модели геометрических фигур. Наборы цветной бумаги, картона, в том числе гофрированного, кальки, картографической, миллиметровой, бархатной, крепированной, крафт-бумаги и др. Заготовки природного материала</p>	
<p>Оборудование класса</p>	
<p>Ученические столы одно- и двухместные с комплектом стульев.</p> <p>Стол учительский с тумбой.</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр. Демонстрационная подставка (для образцов, изготавливаемых изделий).</p> <p>Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.</p> <p>Рамки или паспарту для экспонирования детских работ (фронтальных композиций) на выставках. Подставки или витрины для экспонирования объёмно-пространственных композиций на выставках</p>	

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ 2
КЛАСС (34 ч)**

№ п/п	Тема	Тип урока, кол-во часов	Планируемые результаты			Характер деятельн учащи
			Предметные	Метапредметные	Личностные	
Давайте познакомимся (1 ч)						
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	комбин ирован ный, 1 час	Знание структуры учебника. Умение подбирать необходимые инструменты и материалы, необходимые для изготовления изделий.	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативны е: Формулировать собственное мнение и позицию. Задавать вопросы.	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе. Целостный, социально ориентированный взгляд на мир.	Анализируют сравнивают учебник, ра тетрадь, объясняют назначение каждого по Используют при изготов изделий навигацион систему уче (систему условных з и критерии оценки изготовленн изделия. Определяют материалы инструмент необходим изготовленн изделий. Используют рубрику «Вопросы технолога»

						организаци проектной деятельност изготовленн изделия.
Человек и земля (23 ч)						
2	Земледелие. Выращивание лука.	урок изучен ия нового матери ала, 1 час	Научатся выращивать лук, составлять небольшие рассказы на основе своих наблюдений и опыта, применять на практике свои умения.	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Познавательные: Строить речевое высказывание в устной форме, Применение правил и пользование инструкций. Коммуникативны е: Аргументировать свою позицию, координировать её с позициями партнёров.	Учебно- познавательны й интерес к новому учебному материалу.	Искать и анализиро информаци земледелия значении в человека. Составлят рассказ о профессиях садовод и овощевод н основе наблюдени собственно опыта. Пон значимость профессион й деятельно садовода и овощевода. Осваивать технологии выращиван лука в дома условиях. Проводить наблюдени оформлять результаты
3	Посуда. <i>Изделие: «Корзина с цветами»</i>	комбин ирован ный, 1 час	Научатся приемам наматывания, обмотки и переплетения ниток для	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные	Ценностное отношение к природному миру, ориентация на эстетические	Самостоят планирова последоват ть выполне работы с оп на слайдове

			изготовления изделий.	<p>учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Исследовать доступные материалы: их виды, физические и технологические свойства. Поиск и выделение необходимой информации из рисунков гончарных мастеров.</p> <p>Коммуникативные: Определять общую цель и пути её достижения, допускать возможность существования у людей различных точек зрения. оказывать взаимопомощь</p>	потребности.	<p>план.</p> <p>Определят и используют: необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p> <p>Организовывают: рабочее место.</p> <p>Соотносят: размеры детали изделия при выполнении композиции.</p> <p>Воспроизводят: реальный объект предмета (группы) при выполнении композиции.</p> <p>Составляют: рассказ о правила поведения (на собственном опыте наблюдения).</p>
4	Посуда. <i>Изделие: «Семейка грибов на поляне»</i>	комбинированный, 1 час	Знание съедобных и несъедобных грибов, лесные и садовые плоды. Умение работать с пластилином, планировать свою работу.	<p>Регулятивные: Применять установленные правила в планировании способа решения; предвосхищать результат. Устанавливать его соответствие поставленной цели.</p> <p>Познавательные: Планировать</p>	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	<p>Самостоятельно планируют: последовательность выполнения работы с пластилином на слабом плане.</p> <p>Определят и используют: необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином.</p>

				<p>последовательность практических действий для реализации замысла. Применение правил и пользование инструкций.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>		<p>Организовать рабочее место.</p> <p>Соотносить размеры изделия с требованиями композиции.</p> <p>Воспроизвести реальный предмет при выполнении композиции.</p> <p>Составлять рассказ о правила поведения (на собственном опыте наблюдения).</p>
5	<p>Посуда. <i>Изделие: «Игрушка из теста».</i></p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся работать с пластичными материалами, использовать выразительные средства для передачи формы и объема предметов.</p>	<p>Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предполагаемых изделий.</p> <p>Коммуникативные: Вести устный диалог</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p> <p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.</p>	<p>Составлять рассказ о профессиях пекаря кондитера основе иллюстрации материала, собственного опыта наблюдения.</p> <p>Осмысливать значение профессий.</p> <p>Составлять рассказ о национальных блюдах из приёмы работы с ними.</p> <p>Организовать</p>

						<p>рабочее место работы с солёным тестом.</p> <p>Выполнять изделие оформлять при покраске красок.</p> <p>Сравнивать приёмы работы с солёным тестом пластилином.</p>
6	Проект «Праздничный стол»	комбинированный, 1 час	Научатся работать в группе, умение планировать свою работу, составлять план работы. Знание свойств солёного теста, глины, пластилина.	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, строить понятные для партнёра высказывания.</p>	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	<p>Осваивать технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилин, глины, солёного теста).</p> <p>Сравнивать свойства пластичных материалов.</p> <p>Анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы.</p> <p>Составлять иллюстрацию в учебнике.</p> <p>Выбирать необходимые инструменты и приспособления, приёмы</p>

						<p>изготовлен изделия.</p> <p>Использов рубрику «Вопросы н технолога» организаци своей деятельнос</p> <p>Использов навыки раб над проекто руководств учителя: ст цель, соста план, распределя роли, пров самооценку</p> <p>Слушать собеседник излагать мнение, осуществл совместную практическ деятельнос анализиро оценивать деятельнос</p>
7	Народные промыслы. <i>Изделие:</i> <i>«Золотая хохлома».</i>	урок изучен ия нового матери ала, 1 час	Научатся приемам технологии создания хохломского растительного орнамента, самостоятельно делать выводы о значении народных промыслов.	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Познавательные: Осуществлять поиск информации, используя материалы учебника, выделяя этапы работы, соотносить этапы	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	Осуществл поиск необходим информаци особенност народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственны

				<p>изготовления с этапами создания изделия в стиле хохломы.</p> <p>Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания.</p>		<p>опыт.</p> <p>Анализировать с помощью учителя способ изготовления изделий в традиционной хохломской росписи, выделять этапы работы.</p> <p>Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи.</p> <p>Осваивать технологию изготовления изделия «папаша на машине».</p> <p>Сравнивать этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломы (с помощью учителя).</p> <p>Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами.</p> <p>Самостоятельно делать вышивку в значении народных промыслов для развития декоративного прикладного искусства, изучения и</p>
--	--	--	--	--	--	---

						родного сохранения народных традиций.
8	Народные промыслы. <i>Изделие:</i> <i>«Городецкая роспись»</i>	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся создавать декоративную композицию с использованием городецкой росписи	Регулятивные: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации с использованием учебной литературы; проводить сравнение по заданным критериям. Коммуникативные: Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров.	Осмыслив практическом уровне понятием «имитация» Наблюдать и выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (оформление животных, цветы). Сравнивать особенности хохломской и городецкой росписи. Составлять и выполнять работы на слайдовом этапе и анализа изделия. Организовать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов. Использовать навыки работы бумагой, раскрой деталей изделия по шаблону

						<p>Осмыслив значение народных промыслов развития декоративного прикладного искусства, изучения и родного сохранения народных традиций.</p>
9	<p>Народные промыслы. <i>Изделие:</i> «Дымковская игрушка»</p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся элементам декора и росписи игрушки.</p>	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</p> <p>Познавательные: Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p>Осмыслив практический уровень понятия «имитация»</p> <p>Наблюдать выделять особенности городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (животных, цветы).</p> <p>Сравнивать особенности хохломской городецкой росписи.</p> <p>Составлять выполнение работы на слайдового и анализа изделия.</p> <p>Организовать рабочее место соблюдать правила</p>

						<p>безопасног использова инструмент</p> <p>Использов навыки раб бумагой, ра деталей изд по шаблону</p> <p>Осмыслив значение народных промыслов развития декоративн прикладног искусства, изучения и родного сохранения народных традиций.</p>
10	Народные промыслы. Изделие: <i>«Матрешка»</i>	урок изучен ия нового матери ала, 1 час	Научатся способу разметки деталей изделия из ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея.	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: Анализировать способ создания матрёшки, составлять план работы по изготовлению изделия. Сравнивать орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов.</p> <p>Коммуникативны е: Ставить</p>	Учебно- познавательны й интерес к новому учебному материалу.	<p>Использов приёмы раб бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформлять изделие, использова элементы р на ткани дл составлени орнамента.</p> <p>Осваивать способ разм деталей изд на ткани по шаблону и соединения деталей из материалов и бумаги) п</p>

				вопросы, обращаться за помощью.		помощи кл Сравниват орнаменты, используем росписи из народных промыслов Составлят самостояте план работ использова изделия, контролир и корректир работу по слайдовому плану. Составлят рассказ выполнени работы рубрике «Вопросы технолога»
11	Народные промыслы. Изделие: <i>«Деревня»</i>	комбинированный, 1 час	Научатся использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции.	Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Показательные: Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за	Учебно-познавательный и интерес к новому учебному материалу	Осваиват технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина Анализируют образец пейзажа предложенного в учебнике, и на основе созданных собственных эскизов. Организовывают рабочее место

				помощью.		<p>Использовать при создании эскиза художественные приёмы построения композиции соблюдать пропорции изображения перспектив составлять композицию соответствующей тематикой.</p> <p>Использовать умения работы пластилином создавать цветные композиции путём смешивания пластилина</p>
12	<p>Домашние животные и птицы. <i>Изделие:</i> «Лошадка»</p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Научатся конструировать из бумаги движущуюся игрушку-лошадку.</p>	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Показательные: Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие инструменты и материалы.</p> <p>Коммуникативные</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>Составлять рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений).</p> <p>Понимать значимость профессий.</p> <p>Использовать</p>

				е: Ставить вопросы, обращаться за помощью.		<p>умения раб по шаблону</p> <p>выполнять аппликацию на бумаге на изделия,</p> <p>оформлять изделия по собственному замыслу.</p> <p>Осваивать правила раб иглой, шил в выполнении подвижного соединения деталей.</p> <p>Осваивать соединение деталей из скрепками, достижения эффекта движущей конструкции</p> <p>Анализируют, контролируют, корректируют и оценивают выполнение работы по предложенному учебнике.</p> <p>Составляют отчёт о работе по р «Вопросы технолога»</p>
13	<p>Домашние животные и птицы.</p> <p><i>Изделие:</i> «Курочка из</p>	комбинированный, 1 час	<p>Научатся выполнять аппликацию в технике мозаика.</p> <p>Составлять</p>	<p>Регулятивные: Определять последовательность промежуточных целей и</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному</p>	<p>Осваивать способы и материалы (пшено, фак</p>

	крупы».		<p>тематическую композицию, использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p>	<p>соответствующих им действий с учётом конечного результата.</p> <p>Показательные: Применять правила и пользоваться инструкциями.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание.</p>	<p>материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>семена и т.д.</p> <p>Выполнять аппликацию техники мо...</p> <p>Составлять тематическую композицию использовать особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов.</p> <p>Использовать свои знания в материалах приёмах работы практической деятельности (изготовление изделий).</p> <p>Экономно расходовать материалы в выполнении...</p> <p>Составлять изготовленные изделия на слайдового объяснять последовательность выполнения работы.</p> <p>Находить в словаре и объяснять значение новых слов.</p> <p>Составлять рассказ об... за дома...</p>
--	---------	--	--	---	---	---

						птицами.
14	Проект «Деревенский двор»	комбинированный, 1 час	Научатся планировать свою работу, работать в группе. Размечать и вырезать детали и развертки по шаблонам.	<p>Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Показательные: Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его.</p> <p>Коммуникативные: Ставить вопросы, обращаться за помощью.</p>	Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.	<p>Осуществлять помощь у и при помо рубрики «С юного техн все этапы проектной деятельности соблюдать правила раб группе, ста цель, распределя обязанности обсуждать изготовлен изделия, представля оценивать готовое изд</p> <p>Составлять рассказ об у за домашни животными значения в человека на основе иллюстраци материала.</p> <p>Конструировать объёмные геометрические фигуры жи из развёрто</p> <p>Использовать приёмы раб бумагой и к правила раб ножницами</p> <p>Размечать вырезать д</p>

						и развёртки шаблонам. Оформля изделия по собственному замыслу. Создават оформлять тематическ композици Проводить презентации композици использова малые фольклорн жанры иллюстрац
15	Новый год. <i>Изделия:</i> <i>Новогодняя маска</i>	комбинированный, 1 час	Научатся изготавливать эскиз маски из скорлупы для маскарада по своему замыслу.	Регулятивные: Учитывать выделенные ориентиры действия. Познавательные: Ориентироваться в разнообразии способов решения задач, выбирать наиболее эффективные. Поиск и выделение необходимой информации из различных источников. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи	Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывать эскиз, выб материалы изготовления изделия, ис из его названия самостояте. выполнять отделку

				высказывание		<p>карнавальные маски.</p> <p>Осваивать изготовление ёлочной игрушки по правилам подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать изделия на одной технологии.</p> <p>Составлять рассказ истории возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года на основе материала учебника, собственные наблюдения знаний традиций региона проживания.</p>
16	Строительство <i>Изделие:</i>	комбинирован	Научатся технике	Регулятивные: Учитывать	Учебно-познавательны	Понимать значимость

	«Изба»	ный, 1 час	скручивание деталей помощью карандаша.	<p>выделенные учителем ориентеры действия.</p> <p>Показательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p>Коммуникативны е: Формулировать собственное мнение и позицию; строить монологическое высказывание</p>	<p>й интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.</p>	<p>профессион й деятельно людей, связ ной со строительст Осваивать понятия, находить и значение в словаре уче и других источниках информаци Составлять рассказ о конструкци на основе иллюстрац учебника и собственны наблюдени Сравниват домами, ко строятся в местности проживани Выполнят разметку де по шаблону Осваивать приемы раб с бумагой: разметка де сгибанием и скручивани карандаше. Применят навыки организаци рабочего ме рациональн</p>
--	--------	---------------	---	---	---	---

						<p>распределе времени на изготовлен изделия.</p> <p>Контролир и корректир свою работ слайдовому плану.</p> <p>Оценивать качество выполнени работы.</p> <p>Осваивать технику</p> <p>Применят навыки изготовлен мозаики работе с материалом яичной скорлупой.</p> <p>Сравниват способы выполнени мозаики разных материалов собственно замыслу</p> <p>оформлять контур и при п фломастерс</p>
17	В доме. Изделие: <i>«Домовой».</i>	комбин ирован ный, 1 час	Научатся работать с циркулем, вырезать круги при помощи циркуля, соблюдать	Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу. Учитывать выделенные учителем	Чувство сопричастност и и гордости за свою Родину, народ, историю.	Осуществл поиск информаци сравниват традиции убранства ж поверья и п

			<p>правила безопасности при работе с циркулем.</p>	<p>ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями. Осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания. Оценивать по заданным критериям.</p> <p>Коммуникативные: Контролировать действия партнёра; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.</p>		<p>приёма гостей разных народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать детали при помощи ножниц.</p> <p>Применять технологию изготовления помпона умением работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному замыслу (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять разметку раскрой для изготовления изделия.</p>
--	--	--	--	--	--	--

18	<p>Проект: убранство избы.</p> <p><i>Изделие:</i> «Русская печь»</p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся выполнять сюжетно – декоративную композицию по мотивам русской народной сказки из пластичных материалов.</p>	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>Познавательные: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>Самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.</p>	<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать изделие, планировать изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию, оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию специальному зрителю по схеме. Анализировать иллюстрацию учебника и выделять основные элементы убранства и сравнивать убранство русской избы с убранством традиционной избы для данного региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печной утвари, материалах и инструментах.</p>
----	---	---	--	--	--	---

						<p>приспособл используем печником д кладки печ иллюстрац учебника и собственны наблюдени</p> <p>Анализирую конструкци изделия по иллюстрац учебника, выделять определят инструмент необходим выполнени работы.</p> <p>Составляют самостояте план выпол работы.</p> <p>Используют умения раб пластилин организуют рабочее ме Оформляют изделие по собственно замыслу. (Возможно изготовлен модели печ традиционн данного ре</p>
19	В доме. <i>Изделие:</i> <i>«Коврик»</i>	урок изучен ия нового матери	Научатся выполнять разметку деталей по линейке, раскрой деталей	Регулятивные: Преобразовывать изделие: создавать образ в соответствии с	Учебно- познавательны й интерес к новому учебному материалу и	Наблюдают анализируют структуру находить у основу тка определят

		ала, 1 час	ножницами, выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу.	замыслом и реализовывать его. Коммуникативны е: Ставить вопросы, обращаться за помощью.	способам решения новой частной задачи.	и способы переплетен Осваивати новый вид работы — переплетен полос бума Выполнят разметку д (основы и полосок) п линейке, р деталей ножницами соблюдати правила безопасной работы. Выполнят разные вид переплетен бумаги, соз узор по сво замыслу.
20	В доме. <i>Изделие:</i> «Стол и скамья»	комбин ирован ный, 1 час	Научатся работать с бумагой, ножницами, самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать фольклорные произведения.	Регулятивные: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений	Учебно- познавательны й интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Осуществ поиск информац традицион для русско мебели и сравниват традицион мебелью ж региона проживани Анализи конструкц стола и скамейки, определят детали, необходим

				<p>об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>их изготов</p> <p>Соблюдать последовательность технологических операций и конструировать.</p> <p>Использовать умения работы с бумагой, ножницами. Самостоятельно составлять композицию презентовой презентации фольклорных произведений. Самостоятельно организовать свою деятельность.</p> <p>Овладевать способами экономного рационального расходования материалов.</p> <p>Соблюдать технологические приемы изготовления изделий.</p>
21	Народный костюм. <i>Изделие: «Русская красавица».</i>	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся применять прием плетения косички в три нити.	Регулятивные: Планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	Искать и отбирать информацию в национальных костюмах народов России (из учебника) и собственными наблюдениями

				<p>Познавательные: Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>других источников</p> <p>Сравнивать и находить различия национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить с природными условиями региона (материал, изготовление, цвет, узор)</p> <p>Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять внешним признакам тканей и натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора причёски.</p> <p>Выполнять аппликации на основе материала учебника с учётом</p>
--	--	--	--	---	--	---

						<p>национальные традиции.</p> <p>Осваивать приемы плетения косички в тесьме.</p> <p>Использовать приемы работы бумагой, раскрой деталей при помощи ножа и применять правила безопасной работы с инструментами.</p> <p>Изготавливать детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определив материалы изготовления.</p>
22	Народный костюм. <i>Изделие: «Костюмы Ани и Вани»</i>	комбинированный, 1 час	Научатся моделировать женский и мужской народный костюм, передавать выразительность силуэта.	<p>Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться</p>	Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ, историю.	<p>Искать и отбирать информацию в национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений, других источников).</p> <p>Сравнивать и находить сходства и различия в женском и мужском национальном</p>

				<p>инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>		<p>костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национальных костюмов севера и юга и определять их характерные особенности (цвет, форма, способы украшения).</p> <p>Осваивать правила работы с тканью, изготавливать выкройки, размечать ткань с помощью шаблона.</p> <p>Моделировать народные костюмы на основе аппликаций на ткани.</p> <p>Осваивать элементы художественного труда: оформлять национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, использовать различные материалы (тесьму, мушкетерские бусины, пуговицы и т.д.).</p> <p>Организовать выставку работ,</p>
--	--	--	--	---	--	--

						<p>контролир и корректир работу по изготовлен изделия с помощью технологич карты.</p> <p>Исследова виды ниток определят помощью у их назначе</p> <p>Осваиват строчку ко стежков.</p> <p>Используй правила ра иглой, организов рабочее ме</p> <p>Выполнят разметку т по шаблон изготавли выкройку.</p> <p>Выполнят строчку ко стежков дл соединения деталей изд</p> <p>Используй умение пришивать пуговицы разными способами.</p> <p>Контролир и корректир</p>
--	--	--	--	--	--	--

						последовательность выполнения работы. Оценивать работу по заданным критериям.
23	Работа с тканями материалами. Шитье. <i>Изделие:</i> «Кошелек»	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся выполнению строчки косых стежков, умению пришивать пуговицы разными способами, оценивать свою работу по заданным критериям.	Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Познавательные: Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	Исследовать виды ниток, определять их назначение. Осваивать строчку косых стежков. Использовать правила работы иглой, организовать рабочее место. Выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку. Выполнять строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Использовать умение пришивать пуговицы разными способами. Контролировать и корректировать последовательность
24	Виды швов и стежков для вышивания. <i>Изделия:</i> «Тамбурные стежки», «Салфетка»»	урок изучения нового материала, 1 час				

						<p>ть выполнение работ.</p> <p>Оценивать работу по заданным критериям.</p>
25	<p>Рыболовство.</p> <p><i>Изделие: композиция «Золотая рыбка»</i></p>	<p>урок</p> <p>изучения нового материала,</p> <p>1 час</p>	<p>Научатся создавать изделия, украшенные в технике «изонить», анализировать образец изделия, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги.</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно.</p> <p>Познавательные:</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации в дополнительной литературе и иллюстрациях; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные: Задавать</p>	<p>Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения.</p>	<p>Исследовать значение во жизни человека животных, растений.</p> <p>Осуществлять поиск необходимой информации в воде, ее значении для развития жизни на земле, использования воды человеком (способом добывания питьевой воды под земли; значением для здоровья человека), о передвижении в воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта.</p> <p>Сравнивать информацию полученную из разных</p>

				вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.		источников разных учебников, текстов, собственных наблюдений (опыта). На основе сравнения информации делать выводы и обобщения. Осваивать способы проращивания семян в воде. Проводить экспериментальное исследование всхожести семян. наблюдать и фиксировать наблюдения. Определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями. практически осуществлять деятельность по осваивать правила ухода за комнатными растениями.
26	Проект «Аквариум» <i>Изделие: «Аквариум»</i>	комбинированный, 1 час	Научатся составлять рассказ об аквариумных рыбках, умению работать в группе, придерживаться	Регулятивные: Преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: Применять правила	Экологическая культура: отношение к природе, следование нормам природоохранн	Составляет рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяет на группы,

			<p>плана работы, осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата, проводить презентацию готового изделия.</p>	<p>и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>ого поведения.</p>	<p>ставить цели на основе слайдового учебника</p> <p>самостоятельно обсуждать изготовленные изделия, используя «Вопросы и ответы технолога»</p> <p>Анализировать пункты плана распределить работу по исполнителям и выполнить</p> <p>Организовать рабочее место рационально разместить материалы и инструменты, приложения</p> <p>Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликаций из рыбок</p> <p>по форме, и фактуре.</p> <p>Составлять композиции из природных материалов</p> <p>Выделять технологические операции: подготовку материалов, инструментов, разметку, с</p>
--	--	--	--	--	-----------------------	---

						<p>отделку.</p> <p>Контролировать и корректировать свою деятельность.</p> <p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p>
27	<p>Работа с бумагой и волокнистыми материалами.</p> <p><i>Изделие: «Русалка»</i></p>	<p>комбинированный,</p> <p>1 час</p>	<p>Научатся анализировать образец, определять особенности соединения деталей в полуобъёмной аппликации, пользоваться правилами безопасности при работе с ножницами.</p>	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>Познавательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства работами мастеров.</p>	<p>Осваивать технику создания полуобъёмной аппликации и использовать умения работы с бумагой и способы проработки её объёма.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации.</p> <p>Заполнять технологическую карту, определять основные этапы работы.</p>

						<p>изготовлен изделия.</p> <p>Осуществл самоконтро корректуро своей деятельност слайдовому и после промежуто оценивания</p> <p>По заданны критериям оценивать работы одноклассн</p>
--	--	--	--	--	--	---

Человек и воздух (3 ч)

28	<p>Птица счастья.</p> <p><i>Изделие:</i> <i>«Птица счастья».</i></p>	<p>урок изучен ия нового матери ала,</p> <p>1 час</p>	<p>Научатся пользоваться дополнительной литературой, выполнять изделия, соблюдая инструкции, осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p>	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия.</p> <p>Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач, осуществлять поиск необходимой информации для выполнения</p>	<p>Учебно-познавательны й интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p>Искать информации традициях использова символичес птиц счастье культуре ра народов.</p> <p>Объяснять значение по «оберег», и традицион данного ре фольклорн произведен</p> <p>Осваивать способы ра бумагой: сгибание, складывани</p> <p>Осваивать</p>
-----------	--	---	---	---	---	--

				<p>учебных заданий с использованием дополнительной литературы.</p> <p>Коммуникативные: Задавать вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения.</p>		<p>складывания изделий техниками оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Составлять план изготовления изделия с опорой на слайдовую презентацию.</p> <p>контролировать и корректировать свою работу.</p> <p>Оценивать работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>
29	<p>Использование ветра.</p> <p><i>Изделие: «Ветряная мельница»</i></p>	<p>урок изучения нового материала, 1 час</p>	<p>Научатся составлять рассказ о способах использования ветра человеком, выбирать необходимые для изготовления ветряной мельницы материалы и инструменты.</p>	<p>Регулятивные: Принимать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p>Коммуникативные: Строить понятные для партнёра высказывания.</p>	<p>Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с работами мастеров</p>	<p>Наблюдать природные явления в воздушном пространстве.</p> <p>Искать и обобщать информацию о ветре в воздухе, ветряных мельницах.</p> <p>проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра.</p> <p>Осмысливать важность использования ветра человеком.</p> <p>Составлять рассказ о способах использования ветра человеком.</p>

						<p>на основе материалов учебника и собственных наблюдений.</p> <p>Анализировать готовую модель, выбирать необходимые материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.</p> <p>Организовать рабочее место, соблюдать правила работы с инструментами (ножницами).</p> <p>Составлять рассказ о работе и заполнять технологическую карту.</p> <p>Осваивать подвижное соединение деталей (применение помощи степлера).</p> <p>Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике.</p>
30	Использование ветра. Работа с фольгой.	комбинирован	Научатся умению применять	Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать	Учебно-познавательный интерес к	Составлять рассказ о назначении

<p><i>Изделие:</i> «Флюгер»</p>	<p>ный, 1 час</p>	<p>свойства нового материала при изготовлении работы, самостоятельно выполнять раскрой и отделку изделия, делать выводы о значении использования силы ветра человеком.</p>	<p>сообщения информационного характера.</p> <p>Познавательные: Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p>истории флюгера его конструктивные особенности материалах которых его изготавливают</p> <p>Использовать материалы учебника и собственные знания.</p> <p>Исследовать свойства флюгера возможность применения</p> <p>Сравнивать свойства со свойствами других видов бумаги.</p> <p>Анализировать образец изделия определять материалы инструмент необходимые для его изготовления</p> <p>Составлять работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносить работы с технологической картой.</p> <p>Осваивать способ соединения деталей при помощи склеивания</p>
-------------------------------------	-----------------------	--	--	--	---

						<p>Самостоятельно выполнять раскрой и изготовление изделия.</p> <p>Делать вычисления значения использованных сил ветра человеком (с помощью учителя).</p>
Человек и информация (3 ч)						
31	<p>Книгопечатание. Изделие: «Книжка-шурма»</p>	<p>комбинированный, 1 час</p>	<p>Научатся составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, делать выводы о значении книг, использовать правила разметки деталей по линейке, освоят клейку страницы в сгиб при помощи клепанов.</p>	<p>Регулятивные: Воспринимать на слух и понимать сообщения информационного характера.</p> <p>Познавательные: Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя изученную художественную технику.</p> <p>Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.</p>	<p>Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p>	<p>Составлять рассказ об истории книгопечатания о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать вычисления значения для сохранения информации передачи информации культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные книги и определять особенности оформления. Осваивать использование правила разметки деталей по линейке.</p>

	Интернете. Способы поиска информации. «Ищем информацию в Интернете».	ия нового материала, 1 час	включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети.	практическую задачу в познавательную. Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: Формулировать собственное мнение, вести устный диалог.	й интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Использовать информацию в практике компьютерных способах поиска информации в Интернете. Осваивать правила безопасного использования компьютерных правил набора текста (предложен Исследовать возможности Интернета, поиска информации
33	Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. «Ищем информацию в Интернете».	урок изучения нового материала, 1 час	Научатся умению пользоваться правилами клавиатурного письма, составлять небольшие тексты по заданию учителя.	Регулятивные: Учитывать выделенные учителем ориентиры действия. Ставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что ещё неизвестно. Познавательные: Применять правила и пользоваться инструкциями; выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: Формулировать собственное	Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.	Формулировать запрос для информации в Интернете на разных основаниях слову, ключевой ф Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Использовать свои знания поиска в Интернете материалов презентации своих издел

				мнение, вести устный диалог.		
Заключительный урок (1 ч)						
34	Итоговое занятие за год. Выставка работ.	урок обобщения и закрепления знаний, 1 час	Научатся демонстрировать свои достижения на выставке и комментировать их.	<p>Регулятивные: Контролировать, обсуждать и оценивать коллективную работу</p> <p>Познавательные: Поиск и выделение необходимой информации из рисунков и текста.</p> <p>Коммуникативные: Проявлять навыки сотрудничества при обсуждении творческих работ, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.</p>	Адекватная мотивация учебной деятельности (познавательные мотивы).	<p>Организовать и оформлять выставку из работ.</p> <p>Презентовать работы.</p> <p>Оценивать выступления заданным критериям</p>