

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 4 ГОРОДА ВЯЗНИКИ ВЛАДИМИРСКОЙ  
ОБЛАСТИ»



Утверждаю:  
Директор МБОУ «СОШ № 4»  
Афонина Л.Ю.

Приказ № 191 от 30.08.2019

**Рабочая программа**  
**РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК**  
**7 КЛАСС**

2019-2020

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа по родному русскому языку составлена на основе:

- Федерального компонента государственного стандарта образования, утверждённого приказом Министерства образования России от 5 марта 2004 года №1089 (ред. 19.10.2009, с изм. от 31.01.2012) «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего и среднего (полного) общего образования»;
- авторской программы под редакцией Р.И.Альбетковой, Дрофа, 2013г. и учебного пособия «Русская словесность. От слова к словесности» 7 класс. Р.И.Альбеткова, М.- Дрофа, 2013;
- Учебного плана МОБУ СОШ № 4 ГО г. Нефтекамск РБ на 2017 – 2018 учебный год.

Учебный предмет «Родной русский язык и родная русская литература» является одной из частей образовательной области «Филология». В учебном плане ОУ занимает 35 часов, т. е. 1 час в неделю (0,5ч. – родной русский язык, 0,5ч. – родная русская литература)

Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова.

Программа по учебному предмету «Родной русский язык и родная русская литература» призвана научить детей рассматривать язык как материал словесности и произведения как явления искусства слова. Словесность составляет единое целое с традиционными школьными предметами – русским языком и литературой.

Рабочая программа для 7 класса построена на принципе доступности и отвечает возрастным особенностям школьников. Навыки, которые предполагается выработать в процессе изучения предмета, окажутся полезными как для построения устного ответа, так и для написания сочинений, изложений и других письменных работ.

**Цель:** заложить основные знания о русской словесности, учить читать и понимать любой текст, в том числе художественный, анализировать его. Подробно на ярких, доступных примерах раскрывать своеобразие языка художественной литературы, учить создавать текст, знакомить с родами, видами и жанрами словесности.

**Задача:** формирование целостных представлений о слове будет осуществляться в ходе творческой деятельности учащихся на основе личностного осмысления языковых фактов и явлений. Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики деловых и ролевых игр, технологии компетентностной системы обучения.

Рабочая программа по родному русскому языку и родной русской литературе соотнесена с программами по русскому языку и литературе, утвержденными Министерством общего и профессионального образования Российской Федерации. Вместе с тем в данной программе осуществляется специфический подход к явлениям. Если программа по русскому языку определяет изучение *строения языка*, то программа по словесности — изучение *употребления языка*. Если программа по литературе рассматривает произведения как *создания определённых писателей*, то программа по словесности — прежде всего как явления *искусства слова*.

Данная программа предлагает *последовательное* освоение материала от класса к классу в соответствии с возрастными возможностями школьников, с уровнем их языкового и литературного развития. При этом выделяются два концентрира: первый — начальный этап, *первоначальные* сведения о словесности — 5—6 классы, второй — более глубокий, *основы* словесности, важнейшие, базовые категории искусства слова — 7-9 классы.

В 7 классе изучают разновидности употребления языка, формы словесного выражения, понятия о *стиле* и о *стилистических возможностях лексики, фразеологии и морфологии*, учатся не только понимать значение этих явлений в произведении, но и создавать собственные тексты, используя для выражения мысли средства стилистической окраски.

В 7 классе школьники не только учатся различать роды и жанры, как устной народной словесности, так и литературных произведений, не только видеть словесные средства изображения героев в произведениях разных родов и жанров, но и исходить из особенностей языка в понимании и оценке произведения в соответствии с его жанрово-родовой природой.

Данная программа представляет основы русской словесности, т. е. главные, исходные сведения о словесности, основные приемы словесного выражения содержания. Теоретические сведения рассматриваются в определенной системе; сущность этой системы составляет единство языка, выражающего определенное содержание, и произведения, содержание которого выражено посредством языка. На уроках осуществляется особый подход к явлениям языка и литературы, рассмотрение их в новой системе.

В результате изучения учебного предмета «Родной русский язык и родная русская литература» ученик должен:

**знать/понимать**

- богатство лексики русского языка;
- особенности употребления лексики русского языка;
- эпические жанры народной словесности и особенности их языка;
- особенности языка эпических, лирических и драматических произведений;

**уметь**

- определять лексическое значение слова;
- определять виды лексических единиц;
- различать жанры народной словесности;
- различать эпические, лирические и драматические произведения;

**аудирование и чтение**

- выразительно читать тексты различной эмоциональной окраски и различных жанров;
- пересказывать прозу;
- работать со словарями;
- находить в текстах лексические единицы;

**говорение и письмо**

- строить диалог;
- создание собственных текстов различных типов речи;
- создание собственных текстов различных жанров;
- употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания значения произведений словесности в жизни человека и общества;
- творческого овладения богатствами родного языка в освоении духовного опыта человечества

### Тематический план (родной русский язык)

№	Наименование разделов	Всего часов
1	Введение	2
2	Разновидности употребления языка	3
3	Формы словесного выражения	2
4	Стилистическая окраска слова	10
	Всего	17

### ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ (родной русский язык)

#### 1. Введение – 2ч.

Значение языка в жизни человека и общества. Слово и словесность.

#### 2. Разновидности употребления языка – 3ч.

Разговорный язык. Разновидности разговорного языка. Язык художественной литературы.

#### 3. Формы словесного выражения – 2ч.

Формы словесного выражения в нехудожественной словесности. Формы словесного выражения в художественной словесности. Диалог и монолог.

#### 4. Стилистическая окраска слова – 9ч.

Стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска слов. Стилистические возможности синонимов. Стилистические возможности антонимов. Стилистические возможности фразеологизмов. Стилистические возможности существительного, прилагательного и глагола. Стил в художественной словесности.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО РОДНОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

№	Темы уроков	Часы	Дата		Планируемые результаты			
			план	факт	Предметные	Метапредметные УУД	Личностные УУД	Примечание
<b>Введение</b>		<b>2</b>						
1.	Значение языка в жизни человека и общества	1			Научиться составлять рассуждение на лингвистическую тему	<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами коммуникации. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять нужную информацию. <i>Познавательные:</i> объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры, содержания и значения слова.	Формирование сознания того, что русский язык — важнейший показатель культуры человека.	
2.	Слово и словесность	1					Совершенствование духовно-нравственных качеств личности	
<b>Разновидности употребления языка</b>		<b>3</b>						
3.	Разговорный язык. Разновидности разговорного языка.	1			Умение различать разговорную и книжную окраску выражений. Различение понятий: устная речь и разговорный	<i>Коммуникативные:</i> представлять конкретное содержание и сообщать его в письменной и устной форме. <i>Регулятивные:</i> определять новый уровень отношения к самому себе как субъекту деятельности. <i>Познавательные:</i>	Формирование устойчивой мотивации к коллективной творческой и аналитической деятельности	

				язык	объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения.		
4.	Язык художественной литературы	1		Знать богатство лексики русского языка; роль лексических единиц в произведениях словесности; стилистические возможности изученных языковых единиц.	<i>Коммуникативные:</i> восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно определять цели учебной задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. <i>Познавательные:</i> объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования.	Адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров.	
5	<b>Развитие речи.</b> Сочинение «Вот и лето прошло»	1		Уметь создавать текст на заданную тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать	<i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых	Интерес к созданию собственного текста; стремление к речевому самосовершенствованию .	

					содержание, выстраивать его в определенной последовательности.	результатов. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста		
<b>Формы словесного выражения</b>		<b>2</b>						
6	Диалог и монолог в нехудожественной словесности	1			Выразительно читать тексты; строить диалог и монолог	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные:</i> осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;	Осознавать роль слова в выражении мысли.	
7	Диалог и монолог в художественной словесности	1			Выразительно читать тексты; строить диалог и монолог	<i>Коммуникативные:</i> строить монологическое контекстное высказывание; организовывать и планировать учебное сотрудничество с	Формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня.	

					учителем и сверстниками. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия.		
<b>Стилистическая окраска слова</b>		<b>9</b>					
8	Стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска слов	1		Употреблять в собственных высказываниях слова и выражения в соответствии с их стилистической и эмоциональной окраской.	<i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать ее. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные</i> осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия.	Интерес к изучению языка	
9	Стилистические возможности синонимов.	1		Знать стилистические возможности синонимов, уметь находить в тексте близкие по значению	<i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. <i>Регулятивные:</i>	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию	



					слова.	планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия.		
10	Стилистические возможности антонимов.	1			Знать стилистические возможности антонимов, уметь находить в тексте противоположные по значению слова	<i>Коммуникативные:</i> владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач <i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета	Усвоение лексического многообразия русского языка. Умение адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения, осознавать значение родного языка в жизни человека и общества.	
11	Стилистические возможности фразеологизмов.	1			Знать стилистические возможности фразеологизмов, уметь находить в тексте	<i>Коммуникативные:</i> уважительно относиться к партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности. <i>Регулятивные:</i> самостоятельно выделять	Осознание отражения во фразеологии духовной культуры русского народа	

						и формулировать познавательную цель, искать и выделять необходимую информацию. <i>Познавательные</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему,		
12	<b><u>Развитие речи.</u> Подготовка к написанию сжатого изложения.</b>	1			Знать определение текста, его признаки, умеют доказывать принадлежность к тексту, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему.	<i>Коммуникативные:</i> вступать в диалог, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию. <i>Регулятивные:</i> владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста.	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к самосовершенствованию.	
13	<b><u>Развитие речи.</u> Сжатое изложение.</b>	1				<i>Коммуникативные:</i> слушать и слышать друг друга, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. <i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее	Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста.	

					эффективные способы решения учебных и познавательных задач. <i>Познавательные:</i> Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста		
14	Стилистические возможности существительного, прилагательного и глагола	1		Знать стилистические возможности сущ., прилаг., глаголов, уметь находить в тексте противоположные по значению слова	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки учебного сотрудничества в ходе работы. <i>Регулятивные:</i> определять цели предстоящей речевой деятельности, планирование действий, оценивание достигнутых результатов. <i>Познавательные:</i> отбирать и систематизировать материал на определенную тему.	Формирование общей культуры и мировоззрения	
15	<b><u>Контрольный диктант.</u></b>	1		Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся ошибки и	<i>Коммуникативные:</i> формировать навыки самостоятельной работы с последующей самопроверкой. <i>Регулятивные:</i> владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. <i>Познавательные:</i> явления, процессы, связи и	Способность к самооценке	

					отработать их	отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы.		
16	<b>Анализ контрольного диктанта</b>	1						
17	Стиль в художественной словесности	1			Уметь различать слова по их стилистической окраске	<p><i>Коммуникативные:</i> осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать</p> <p><i>Регулятивные:</i> планировать пути достижения целей, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач</p> <p><i>Познавательные:</i> осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета</p>	Интерес к изучению языка	